

Ce sont souvent de petits riens qui font chaud au cœur. En cette saison, ce sont les lumières des fêtes de fin d'année qui vont bientôt s'allumer, les sapins qui vont garnir et verdifier les places, les boutiques qui décoreront et coloreront les rues. Il y a surtout les échanges entre habitants, toutes générations confondues, qui deviennent des rituels sur la place, puis sur les trottoirs. Ne pas se croiser anonymement, ça c'est chouette ! C'est Saint-Augustin.

Le Petit Augustin montre en images ces partages généreux, prétextes à évocation sur l'histoire du quartier grâce à notre inépuisable historien, incite à partir se promener pour découvrir les œuvres de l'artiste A-MO, donne envie de sillonner encore et encore les rues avec davantage de connaissances. Nous pensons aussi aux moments tranquilles à la maison ; vous trouverez des modèles de mangeoire pour les oiseaux à fabriquer, une recette originale de galette individuelle.

Cœur de Saint-Augustin vous accompagne chaleureusement en ces mois d'hiver. On vous attend, entre autres, pour un super goûter de Noël le vendredi 17 décembre.

Nous avons l'espoir de pouvoir accueillir tous les adhérents lors de notre assemblée générale le vendredi 4 février 2022.

Et comme nous sommes animés par l'envie de nous retrouver, nous préparons de belles rencontres pour 2022.

Alors, à très vite et portez-vous bien !



Bonnes fêtes à tous

Prochaine parution du journal début mars 2022

Téléphone : 06 46 56 65 90

Site : www.coeurdesaintaug.fr

Journal imprimé par APC. Viaud

Mail : coeurdesaintaug@gmail.com



Ça s'est passé chez nous

Les goûters sont de retour

Depuis la rentrée, l'association a servi quatre goûters sur la place. Les bénévoles ont été ravis de reprendre du service et partager des bons moments avec les petits et les grands.

Nous vous rappelons que les goûters ne se font plus tous les vendredis. Vous trouverez les dates sur notre site internet, ainsi que sur nos réseaux sociaux.



Un goûter spécial halloween

Une allure de fête juste avant les vacances de le Toussaint pour ce goûter d'automne, fortement réussi. Il faut dire qu'il y avait du monde pour le rendre encore plus chouette ; les JSA ont fait un beau travail sur les citrouilles, ont prêté leurs chapeaux et donné leur reste de fruits. L'école Flornoy avait confectionné des guirlandes et donné également leur reste de fruits.. Enfin, merci au Dépanneur du coin pour les courges. Une collaboration pour un moment de partage entre petits et grands. On adore !



Le pique-nique de rentrée



Le vendredi 24 septembre sur la place a eu lieu le pique-nique de quartier. Une douce soirée où les habitants se sont retrouvés nombreux pour partager enfin un repas entourés d'amis, de voisins et de nouveaux arrivants.

Merci à la brasserie La Place d'avoir animé la soirée dans une ambiance latino.



QUIZZ :

Le quizz de ce numéro 77 est comme d'habitude toujours facile pour celles et ceux qui habitent dans ce coin de quartier à la limite de Bordeaux et de Mérignac. On voit sur une partie de la façade en pierre une longue baie verticale formée avec des carreaux de verre. Sur la bordure gauche vers le bas, deux lettres apparaissent vous donnant un indice sur le nom du bâtiment public. Une caméra permet de surveiller l'entrée.



Réponse au quizz page 8.

ACHETER- VENDRE- LOUER



ESTIMATION GRATUITE

DEPUIS 1980 A VOTRE SERVICE
A
BORDEAUX SAINT AUGUSTIN

52, rue Franz Schrader, 33000 BORDEAUX
05 56 98 54 16
Boutet-immobilier.fr



Cafés
DOLCE
Cafés et Thés du monde

Cafés Dolce, artisan torréfacteur
à Saint Augustin propose
un large choix de thés et cafés,
des gourmandises sucrées
ainsi qu'une dégustation sur place.

165 Rue Emile Combes
33700 Mérignac
05 56 24 97 74

Ça s'est passé chez nous, suite

Soirée 90'S

Après la soirée années 80 et à la demande des habitants, nous avons organisé en partenariat avec la brasserie La Place une animation sur le thème des années 90. Ça a chanté, ça a dansé, grâce à l'animation de Karima et Florence et de DJ Zapata. Vivement les beaux jours pour remettre ça, peut-être avec les années 2000 !



Des retrouvailles

Une rencontre entre associations et maisons de quartier qui a permis de se retrouver et de recréer du lien. L'idée était de présenter les actions de chacun, mutualiser et fédérer des idées. Pour l'occasion le chef Olivier et ses petites toques du mercredi avaient concocté quelques amuse-bouches. Une rencontre à renouveler et à élargir à d'autres acteurs de notre quartier afin de poursuivre ces échanges fructueux.



Bienvenue

Nous souhaitons la bienvenue à deux nouveaux commerçants :

Chez Pierrot, 58 rue Émile-Gentil
(anciennement « Chez Louise »)



Au pain composé, 105 Bld Georges-Pompidou
(anciennement restaurant Beaubourg)



Olivier et les mini-toques

Tous les mercredis après-midi, les ados apprennent à cuisiner en compagnie du chef Olivier à la Maison des 5 sens. Au programme, les gestes de base et des recettes qu'Olivier encourage à reproduire chez eux. Une activité qui se déroule toujours dans une ambiance de complicité.

Pour toute information contacter les JSA



Une remise de 5% vous sera accordée sur présentation de ce coupon

Fermeture de la place

C'est acté, la place de l'église Saint-Augustin est officiellement devenue piétonne lors d'un conseil de mairie. Plusieurs projets sont à l'étude pour sa transformation finale.



COLLECTE SOLIDAIRE

OFFREZ une NOUVELLE VUE à vos ANCIENNES LUNETTES



Bordelaise Lunetterie
Les opticiens d'ici

BORDEAUX ST AUGUSTIN - 111 RUE DU GRAND MAURIAN

Bordeaux Boules Damien Lassus

Caviste
à Saint Augustin

148 rue Émile Combes - Bordeaux
Tél. 05 56 96 45 31 bordeauxbulles@orange.fr

La page Développement Durable

À bicyclette

Depuis une dizaine d'années en France, le vélo n'est plus seulement un objet de loisir et d'activité sportive, il est progressivement devenu un mode de déplacement à part entière, une alternative très efficace sur les courtes et moyennes distances. Les vacances sont parfois envisagées sur les pistes traversant les régions. Le marché mondial de la bicyclette connaît un véritable essor.

Pour le plaisir de pédaler ; pour les oreilles parce qu'il ne cause aucune nuisance sonore ; pour l'écologie parce qu'il ne consomme pas une goutte de carburant ; pour la santé parce ce qu'il demande un minimum d'activité physique ; pour le moral parce qu'il oblige à prendre l'air et on en a bien besoin ; pour éviter de s'énervé dans les embouteillages, en réponse aux problèmes de déplacement citadin ; pour gagner du temps dans une majorité de déplacements et éviter de chercher une place de parking ; par économie car les coûts sont minimes ; le vélo est de plus en plus prisé ; d'autant plus que les villes redessinent leurs rues et favorisent les pistes cyclables. Les vélos nécessitent peu d'espace public, sur la route comme en stationnement. Mais vous allez me dire :

Et quand il pleut, on se mouille beaucoup ! Mais non, aujourd'hui, nous avons à disposition des équipements au top ! On trouve facilement des blousons parfaitement étanches, des sur-pantalons qui couvrent même les chaussures. Il suffit de pouvoir tout enlever en arrivant et on est au sec dessous.



Et le froid alors, il fait mal en plein hiver ! Ah oui, c'est un défi. Mais l'astuce, c'est de prendre des moufles prévues pour le ski, des bottines bien chaudes, comme pour la neige, un bonnet, et hop ! Et puis on se réchauffe en pédalant. Alors même en hiver, on peut s'y mettre ; ça peut être la bonne résolution pour 2022 !

Le vélo ne serait-il pas dangereux ? Eh bien, si on respecte le code de la route, pas du tout. La prudence est de mise ; je dis toujours qu'il ne faut pas être pressé, juste partir à l'heure avec l'équipement de rigueur, notamment le casque et les lumières. Par ailleurs, il y a un gros avantage aux trajets en vélo, c'est qu'après le premier essai, on sait exactement combien de temps il nous faut, quel que soit le trafic.

Et je vais arriver en sueur au travail, ça ne se

fait pas ! Alors pour cela, il faut partir tranquille à l'aller. Si le trajet est long, il y a la solution des vélos à assistance électrique. Mais au retour, c'est l'occasion de faire du sport et de pousser davantage sur les pédales, avec prudence bien entendu.

Et si je suis chargé ? Les sacoches sont de retour et à la mode. Il y en a pour tous les goûts. On peut aussi en profiter pour faire quelques courses.

Mais parfois, je n'ai pas le courage ! Question de mental, oui. Mais rapidement, on devient accro !

Certes, ce mode de transport n'est pas envisageable pour tout le monde ! Mais si cela est possible, suivons Yves Montand... à bicyclette !

Vous pouvez désormais adhérer ou renouveler votre adhésion pour 2022 en ligne

[Adhérer](#)

Pour cela, rendez-vous sur le site de l'association : www.coeurdesaintaug.fr et vous trouverez le bouton « Adhérer » situé sur la première page (en haut à droite).



RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LES JARDINS DE S^T-AUGUSTIN



VIVRE SA RETRAITE EN TOUTE SÉRÉNITÉ À ST-AUGUSTIN

- Un cadre de vie verdoyant, aux portes de Bordeaux.
- Appartements du studio au 3 pièces disponibles à la location.
- Restaurant, piscine chauffée, médiathèque, salon de coiffure...
- Environnement sécurisé, accueil 7j/7, services à la personne.



LOCATION à partir de 987 €*

05 33 09 13 13
194 avenue d'Ares - Mérignac

*prix pour 1 pers. en appartement 1 pièce (loyer + charges + services de base)
www.ovelias.fr

Activité récréative

SUCETTES DES ROIS

Pour fêter les rois de façon originale



Pour 6 personnes

1 pâte feuilletée – 50 g de poudre d'amande – 50 g de sucre – 2 œufs – 15 g de beurre mou – 1 sachet de sucre vanillé – arôme en plus facultatif (rhum, extrait d'amande amère) – 6 bâtons type brochette – 1 fève

Travailler le beurre en pommade. Ajouter les sucres et fouetter vigoureusement. Incorporer 1 œuf battu et les arômes choisis. Réserver au frais pendant 1h. Étaler la pâte feuilletée et y découper 6 ronds de 6 cm et 6 de 7 cm (environ). Étaler la crème sur les petits ronds en laissant une bordure, y déposer un bâton, la fève. Recouvrir avec les plus grands ronds. À l'aide d'une fourchette, appuyer sur les bords pour les souder. Dorer avec le jaune de l'œuf restant. Décorer en faisant des motifs au couteau ou avec les chutes de pâte. Faire un petit trou au centre. Disposer sur une plaque et faire cuire 20 min à 200°C.

Astuce : vous pouvez leur donner d'autres formes grâce à un emporte-pièce, ainsi une étoile devient une baguette magique des rois !



UNE MANGEOIRE POUR LES OISEAUX

Matériel :

Bouteilles de lait, briques de jus de fruits, ficelle, peinture acrylique, cutter, baguettes de bois type baguettes chinoises et bien sûr des graines pour les oiseaux !!



Réalisation :

Bien rincer les bouteilles et bien les faire sécher. Peindre les bouteilles selon votre humeur et laisser sécher. Faire 2 trous en haut des bouteilles pour y passer la ficelle et 2 ou 3 au fond de la bouteille pour aérer les graines. Découper 1 ou 2 grandes ouvertures à 4 cm de la base sur 3 cotés uniquement. Plier le bord vers l'extérieur pour servir de base aux oiseaux. Possibilité aussi de faire des encoches de chaque côté et de passer une baguette. Remplir de graines et suspendre dans un arbre, contre la maison.

Au bout de quelques jours les oiseaux viendront !



GRAPHISME Logo, Carte visite, Plaquette Com, Enseigne Site internet, ...	IMPRIMERIE Carte visite, Papeterie, Plaquette, Magazine, Kakémono, ...	PHOTOGRAPHIE Portrait, Book, Identités, Architecture, Reportages, mariage, ...	IMPRESSION GRAND FORMAT sur Photo, Toile, Alu Dibond, Plexi, Verre, Bâche, Adhésif, Encadrement, ...
---	---	---	---

Ch. Viaud
AGENCE
PHOTO
CREATION

268 bis rue d'Ornano - 33000 BORDEAUX
05.56.93.25.79 - 06.07.69.66.86
contact@apc-viaud.com
www.apc-viaud.com

Agence Photo Création Ch. Viaud

ARTISAN BOULANGER PATISSIER
LES GOURMANDISES D'AUGUSTIN, Membre du Collectif Campaillette.

Jean-Michel, Valérie et leur équipe sont ravis de vous accueillir dans leur nouvelle boutique. Nous vous remercions de votre fidélité.

Artiste

Le chat... A-MO dans Perrens

C'est un artiste bordelais dont les œuvres ne passent pas inaperçues quand vous avez l'opportunité d'en voir une devant vous.

Son nom d'artiste est A-MO pour Amoric son vrai prénom. Il peint d'une manière très personnelle en superposant des tags à la bombe de peinture ou au marqueur. Ces tags se chevauchent et si vous avez le nez dessus vous ne verrez pas grand-chose. Il suffit de reculer de quelques pas et là l'œuvre vous saute aux yeux, vous captive, vous émeut.

Elle vous amène la plupart du temps dans l'univers d'A-MO c'est-à-dire la nature et ses animaux merveilleux. Il travaille aussi bien sur toile que dans la rue. On trouve ses œuvres aux quatre coins de l'agglomération dans les rues et parfois chez des particuliers. Alors si vous avez envie de voir ses animaux géants dans le quartier Saint-Augustin, allez faire un petit tour dans le centre hospitalier Charles-Perrens. Après avoir passé l'entrée, sur votre droite essayez de repérer l'immense cyprès chauve qui s'élève dans le ciel juste devant une fontaine du XVIII^e siècle.. Là, sur un large mur vous attend le CHAT !

Il a fallu une nacelle à l'auteur pour d'abord préparer le mur puis pratiquer ce que l'artiste appelle le paintag par larges touches avant de faire apparaître ce chat symbole de quiétude pour les visiteurs ou les patients du centre.

Il a été inauguré au mois de septembre dernier en présence de l'auteur.



Le chat-A-MO lève la patte avec bienveillance vers le cyprès chauve.



Trois des 5 animaux représentés sur la clôture d'enceinte de l'hôpital Charles Perrens.

Le chat n'est la seule trace du passage de l'artiste dans ce centre. Poursuivez votre promenade en remontant la côte et cherchez la clôture en béton gris qui sert d'enceinte. Elle est colorée de graphes. Ce ne sont pas ceux d'A-MO, continuez et à mi-côte plusieurs animaux vous accueillent : la mésange bleue, la huppe et la chouette qui sont encadrées par le renard et le cerf majestueux.

Un peu plus haut une galerie a été décorée avec des reproductions géantes des œuvres d'A-MO.

Alors oui un chat-Amo à Perrens mais pas encore de chameau ?

1 - L'architecte qui a créé le château Picon qui deviendra Charles-Perrens en 1974 avait pour habitude de signer ses œuvres avec une sculpture de chat. Pas de chat laissé par Jean-Jacques Valleton mais l'œuvre d'A-MO a comblé l'oubli.

Acte civique en plein air

Les feuilles mortes se ramassent à la pelle, c'est le moment ! Si elles sont utiles sur la terre pour la protéger du froid puis la nourrir ; elles sont envahissantes et dangereuses sur les trottoirs et les rues avec risque de glisser. Alors, rien de mieux que d'organiser un ramassage en famille ou entre amis, à prendre l'air frais et s'activer et de les apporter là où elles seront précieuses, près des composteurs partagés. Il y en a 3 dans le quartier, au jardin

d'Auguste entre la bibliothèque et la brasserie, place Amélie-Raba-Léon et à maître Jean rue Émile-Combes. Ces feuilles mortes apportent le carbone nécessaire au bon compost, mélangé aux épluchures, évitant par la même occasion les odeurs et moucheron. Vous pouvez déposer votre récolte à côté des bacs, les personnes qui compostent se chargeront de les utiliser. Attention, juste les feuilles mortes, pas les branches !



Appel

L'association a organisé la pose d'un quatrième lieu de compostage partagé, au square Émile-Combes / Schrader. Il nous manque une personne volontaire pour en être référent. Si cela vous tente, contactez Elisabeth par mail à : staugcomposte@gmail.com

107 rue de la Pelouse de Douet
Tram A Arrêt St Augustin



**A LOUER
PLACES
PARKING**

**VOITURES
2 ROUES
BORNES ÉLECTRIQUES**

SITE SÉCURISÉ
ACCÈS 24H/24 & 7J/7
PROFESSIONNELS ET PARTICULIERS

CONTACT
06 07 66 10 32
www.poplar-parking-box.fr

Paroles de quartier

3 questions à deux élus

1 - Pouvez-vous vous présenter aux lecteurs du Petit Augustin ?

Géraldine Amouroux : Je suis mariée et j'ai le bonheur d'être la maman d'un adolescent de 14 ans. Je vis avec ma famille sur le quartier de Caudéran où je suis née il y a 47 ans. Après une enfance passée dans l'Entre-deux-Mers, nous sommes revenus vivre à Bordeaux où j'ai été lycéenne à Camille-Jullian, puis étudiante en droit et en sciences politiques à l'Université de Bordeaux IV. Après 20 ans de carrière dans différents services de la Ville de Bordeaux, j'ai choisi de passer de l'autre côté du miroir en accédant pour la première fois à un mandat électif en 2015. Je suis ainsi devenue Conseillère Départementale du Canton de Bordeaux III, c'est-à-dire des quartiers de Saint-Augustin et de Caudéran avec responsabilité, engagement et passion. Puis en 2020, je suis devenue Conseillère Municipale de Bordeaux et réélue au département au côté de Gérald en juin 2021.

Gérald Carmona : Marié, un enfant, et comme dirait notre historien du quartier et ami, Francis Baudy, j'habite Saint-Augustin Sud depuis 40 ans. J'ai choisi ce quartier pour être proche de mon travail à l'Institut Bergonié, et j'ai été très vite séduit par l'esprit village qui y règne. Je me suis donc impliqué dès les années 90, dans les différentes associations, président de comité de quartier puis administrateur de maison de quartier. Ensuite mon engagement politique « pour faire bouger les lignes » m'a conduit à être élu du quartier avec Jean-Louis David, sous le dernier mandat de A. Juppé. J'ai été maire du quartier Saint-Augustin/Tauzin/Dupeux pendant le 1^{er} confinement, déployant mon énergie au service des habitants.

2 - Quelles sont vos attributions en tant qu'élu ?

Géraldine Amouroux : En parallèle de mon engagement sur le terrain au plus près des habitants de Caudéran et Saint-Augustin, à leur écoute et dans l'action chaque jour et pleinement, je suis membre actif dans les conseils d'administration des trois collèges ainsi que des Ehpad de nos deux quartiers. Je siège depuis 2015 au conseil de surveillance du Centre Départemental de l'Enfance et de la Famille, « navire amiral » de l'Aide Sociale à l'Enfance, où sont accueillis et accompagnés les enfants girondins placés sous la protection du Département. Trois commissions dans lesquelles je siège pour la durée de ce mandat : l'Aide Sociale à l'Enfance, les personnes âgées et les collèges. Côté mandat municipal, je suis conseillère municipale et métropolitaine d'opposition, membre du groupe Bordeaux Ensemble, où je suis plus particulièrement les questions relatives à la petite enfance et à la mobilité.

Gérald Carmona : Désormais conseiller départemental de Caudéran et Saint-Augustin, en binôme avec Géraldine, nous avons des missions d'intérêt général qui se retrouvent dans notre ADN comme la Solidarité, la Promotion de la santé, les seniors, la petite enfance. J'ai choisi personnellement de m'investir dans les commissions sur le handicap, le sport, et l'accès aux droits, santé, et services aux citoyens. Je suis également membre des CA des collèges et Ehpad de notre quartier, ainsi que des organismes comme le SDIS (pompiers), l'Iddac (culture), l'ARS (santé) et le CRCDC (Prévention et dépistage des cancers). Au service des habitants, des associations, des maisons de quartier, nous pouvons également soutenir des projets et les subventionner. Ainsi les JSA, le collège Émile-Combes, et d'autres acteurs bénéficient de notre aide, et bientôt aussi Cœur de Saint-Aug !

Nous tiendrons prochainement une permanence en mairie de quartier les 1^{ers} vendredi du mois de 16 h à 19 h afin de vous recevoir.

3 - Quels sont vos lieux préférés dans le quartier et ceux que vous aimeriez voir améliorer même si ce n'est pas dans vos attributions ?

Géraldine Amouroux : Au-delà de lieux en particulier, ce que j'apprécie à Saint-Augustin, c'est la dimension village qui y règne, avec sa douceur de vivre par exemple le mercredi matin en flânant sur le marché et dans les commerces de proximité. J'aime beaucoup aussi me rendre au stade Chaban-Delmas pour soutenir notre équipe de l'UBB mais aussi passer un bon moment avec mon fils à la bibliothèque Jean de la Ville de Mirmont.

Gérald Carmona : Notre quartier est une mosaïque de lieux emblématiques (la place du village et son église, le stade...) et fonctionnels (le CHU, l'université ...), on trouve tout à Saint-Augustin ! Mais c'est surtout l'esprit village et le dynamisme des différents acteurs, associations, commerçants, maison de quartier qui me séduisent chaque jour. Enfin, si j'avais un coup de cœur à partager, cela serait vraiment pour le jardin de la Béchade que nous avons contribué à aménager avec notre association. De friche à jardin ouvert au public dans un premier temps, puis des aménagements successifs, et surtout j'avais porté le projet de jardins partagés qui bénéficient aux habitants. Demain, j'aimerais y installer un parcours santé, déjà commencé avec les pédaliers près des bancs. Avec vos idées, soyons Saint-Augustin Ensemble !



**Saint Joseph Immobilier**
COMPÉTENCES - ETHIQUE - DYNAMISME

Habitante du quartier Saint Augustin, Bordelaise de coeur depuis de nombreuses années, je serai ravie de vous aider à construire votre futur!

Echangeons ensemble sur vos projets!

Auréli LE MOT - 06 64 26 26 03
alemot@saintjoseph.immo


Opinion System
Label Qualité d'avis clients

ESTIMATION GRATUITE



Opticien Lunetier

La Boite à Lunettes



Bordeaux Saint Augustin

1 rue du grand Maurian
05 54 49 41 64
opticien-bordeaux-saint-augustin.fr

Au fil des rues

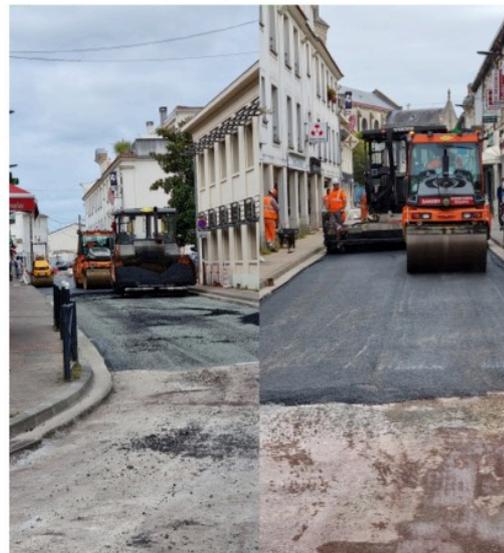
La glycine indisciplinée



Que ce soit dans la rue du Cardinal Lavigerie à l'assaut d'un poteau électrique ou bien d'un lampadaire éclairant la rue des pins, Dame glycine se moque du règlement et vit sa vie comme elle l'entend. Et si tous les lampadaires de Bordeaux étaient aussi bien végétalisés... ce serait une idée lumineuse !

Cet été la rue commerçante Jenny-Lepreux s'est refait une beauté. Si les travaux ont duré tout l'été et ont perturbé quelque peu l'accès aux commerces, tout le monde se réjouit du travail accompli fin août.

C'est du propre



Réponse quizz

Il s'agit de la façade du collège Émile Combes situé au 76 de la rue éponyme qui sert par ailleurs de limite entre les communes de Bordeaux et celle de Mérignac. Mais avant de devenir le collège que vous connaissez où peut-être vos enfants ou vous-même avez fait une partie de votre scolarité, remontons le temps pour savoir répondre à l'éternelle question mais qu'y avait-il avant ?

Sur un plan de 1828, on y trouve à cet endroit le Petit-Maurian entouré de vignes. Le Grand-Maurian étant situé à l'emplacement de l'actuelle salle municipale de Saint-Augustin. La rue du Pont Cassé deviendra rue Émile Combes en 1928 et donnera son nom au futur collège.



Entre 1862 et 1868, on y trouve une école privée entretenue par la fabrique de Saint-Augustin et dirigée par les frères de la doctrine chrétienne. Une donation à la ville de Bordeaux permettra de créer en 1869 une école de garçons gratuite. Le collège lui sera créé en 1969 puis restructuré en 1987.



Le collège a été restructuré en 1987

Il est actuellement dirigé par Jean-François Boulagnon. Il est à la tête d'un établissement de 16 classes, 4 par niveau. Ce sont 33 enseignants et 17 membres du personnel qui encadrent les 455 élèves dont 83 % de Bordelais. Ce collège presque de taille idéale offre plusieurs particularités. C'est le seul collège de Bordeaux à rentrer à 8h30 au lieu de 8h.



Tom Sanati®
Spécialiste du barnum pliant

Idéal pour vos événements extérieurs

**10 avenue Roger Salengro
33130 BEGLES**

Tél : 05 56 75 72 61 - 06 14 67 32 78

www.tomsanati.com

Il offre aux collégiens une section bilingue anglais-chinois de la 6^e à la 3^e, un enseignement du latin en 5^e, une section basket avec les Jeunes de Saint-Augustin, une carte des langues originale à partir de l'entrée en 5^e avec japonais et espagnol. Le taux de réussite au brevet des collèges en juin 2021 est de 100 % dont 94 % de mentions. La moyenne départementale des reçus est de 87,4 %.

Cette année deux voyages scolaires amèneront des collégiens vers l'Espagne et vers la Provence romaine... Les voyages formant la jeunesse c'est encore une belle année scolaire que vont vivre certains adolescents de notre quartier...

Crédit photo F. Baudy Petit Curieux ...

Le Petit Curieux

La page d'histoire

Le buste de Maurice Martin

Le 27 novembre 1941, une note de service venant de l'occupant demande à monsieur Morgand (délégué à Bordeaux) d'effectuer un relevé complet des monuments de la ville dans le cadre de la récupération des métaux non ferreux.

Après un inventaire minutieux, la majorité de nos statues en bronze seront déposées de leur socle pour être transformées en obus.

Il y aura quelques exceptions : des statues religieuses, d'églises et cimetières, le gloriavictis de la place Jean-Moulin, les trois grâces de la place de la Bourse. Sans oublier le sauvetage in-extremis des chevaux du monument aux Girondins par des cheminots patriotes.

La ville sera dédommée sur une base de 30 francs le kilo, lorsque l'œuvre disparue ne sera pas remplacée à l'identique par de la pierre (des moulages avaient été autorisés).

Les emblématiques statues de Louis XVI (12,5 t) Vercingétorix (PA n°37) 1 tonne ou de la Liberté (724 kg) parmi les plus importantes disparaîtront du paysage bordelais. Mais aussi pas mal de bustes dont ceux du célèbre champion du monde cycliste sur route et sur piste Georges Cassignard (qui a sa rue à Caudéran) et celui du non moins célèbre Maurice Martin. Ces bustes étaient exposés dans l'enceinte du stade municipal (Chaban-Delmas depuis 2001).

Le buste de Maurice Martin avait été inauguré le 16 juillet 1939 à 10 heures en présence d'une foule nombreuse d'amis, de journalistes du monde du sport, de la vie économique et politique mais aussi d'admirateurs anonymes.

Maurice Martin (PA n°39 de novembre 2013) était journaliste sportif, poète écrivain, auteur de plusieurs ouvrages sur la région mais aussi collaborateur à la revue l'Illustration, au journal



La Petite Gironde où il inventera la chronique des sports. Il est le créateur de la célèbre course Bordeaux-Paris en 1891. Il fut promu officier de la légion d'honneur en 1932 pour services rendus à la nation. Maurice Martin était né le 26 mars 1861 à Bordeaux où il décédera à presque 80 ans, le 21 mars 1941, neuf mois avant la disparition de son buste.

L'œuvre était due au déjà célèbre sculpteur-statuaire Alexandre Callède, né le 10 août 1899 à Morcenx (40) où dès son jeune âge son instituteur avait remarqué son sens artistique au cours de travaux pratiques.

En 1913, sa famille s'installe à Talence, ceci lui permettra de débiter un apprentissage dans l'atelier d'un sculpteur sur bois M. Vignial rue Colbert. Un an plus tard, il s'inscrit à l'école des Beaux-Arts de Bordeaux où il exercera comme professeur dès 1942.

Ses œuvres sont très remarquées et souvent récompensées. Alexandre Callède sera chargé de réaliser le buste de Maurice Martin qui viendra poser dans son atelier du 19 rue Portebasse.

À partir d'une première ébauche en glaise, un buste définitif en plâtre sera réalisé par l'artiste et confié au fondeur Albert Dormoy et au bronzier A. Boireau dont les ateliers étaient situés rue Vilaris dans le quartier de la gare Saint-Jean près de l'école des Beaux-Arts.

Alexandre Callède est décédé à Pessac le 1^{er} avril 1980 après une vie artistique bien remplie.

En 1946, la municipalité renommra l'avenue de la Côte d'Argent¹, Maurice Martin, à sa mémoire.

F. Baudy



Remerciements à Jean-Paul et Jean-François Callède ses fils pour leurs précieuses informations.

Crédits photos J.F. Callède et Francis Gonzalez Sources Jean et Bernard Guérin, Des hommes et des activités autour d'un demi-siècle Éditions B.E.B. 1957

1 - L'avenue de la Côte d'Argent amenant à l'actuelle entrée du stade Chaban-Delmas, côté barrière d'Ornano, désignera l'avenue qui mène à l'entrée du stade municipal côté barrière d'Ornano.

Côte à côte

Le terme de **Côte d'Azur** a été utilisé en 1887 pour désigner le littoral des Alpes-Maritimes par l'écrivain dijonnais Stephen Liégeard.

En 1894, les stations balnéaires de Saint-Malo, Dinard, Paramé (entre le cap Fréhel et Cancale) sont appelées « **Côte d'Émeraude** » sur une idée de l'avocat malouin Eugène Herpin.

Et c'est en 1905 que le journaliste, reporter et poète bordelais Maurice Martin attribuera le terme de « **Côte d'Argent** » au littoral aquitain. Le poète s'exprimera ainsi :

*« C'est là que jadis contemplant ce rivage,
Séduit par les reflets du flot toujours changeant,
Pour la première fois j'ai vu la Côte d'Argent. »*

Il définira la Côte d'Argent comme s'étendant "de l'embouchure de la Gironde à celle de la Bidassoa, de Royan à Hendaye".

De nos jours, on considère qu'elle commence avec le Verdon-sur-Mer et Soulac-sur-Mer et s'arrête au début de la côte basque.

Et s'il y a une « Côte d'Argent », y aurait-il une « Côte d'Or » ? Oui mais c'est le nom d'un département créé sous la Révolution dont la préfecture est Dijon en Franche-Comté donc bien loin du littoral français. On pourrait terminer en beauté, avec l'appellation **Côte de Beauté**. Elle est située au nord de l'estuaire de la Gironde et au sud de la presqu'île d'Arvert en Charente-Maritime. Sa capitale est Royan. 6 stations balnéaires forment l'armature touristique de la Côte de Beauté : La Palmyre, Saint-Palais-sur-Mer, Vaux-sur-Mer, Royan, Saint-Georges-de-Didonne, et Meschers-sur-Gironde. L'appellation Côte de Beauté a été donnée en 1931. Auparavant elle faisait partie de la Côte d'Argent. On peut parfois y ajouter Le Verdon-sur-Mer et Soulac-sur-Mer.

Mais il en existe encore plus...

On trouve aussi la **Côte de Lumière** en Vendée, la **Côte de Granit Rose** sur le littoral de la Manche. La **Côte d'Amour** (eh oui elle existe depuis 1911), la **Côte de Nacre**, la **Côte Vermeille** d'Argelès-sur-Mer à la frontière espagnole et la **Côte d'Opale** près de la frontière belge dans le Pas-de-Calais. Côte à côte, toutes ces côtes forment le littoral français que le monde entier nous envie.

Culture

Le nez en l'air

Dans notre numéro de juin, nous évoquions la nécessité d'un minimum d'activité physique quotidienne. La marche dans notre quartier pouvant s'avérer ennuyeuse, nous vous avons proposé de lever le nez pour observer plus attentivement les façades des maisons que nous croyons pourtant bien connaître puisque nous y passons tous les jours devant. Nous vous avons proposé de différencier les échoppes, simples ou doubles, des maisons de ville à un étage. Nous avons utilisé un minimum de vocabulaire pour décrire une façade, sous bassement, travées, entablement, ligne de refend, corniche... Nous allons aborder dans cet article la notion de style en architecture et vous proposer des noms de rue où on peut observer ces styles.

Mais à quoi peut servir la connaissance des styles en architecture ?

Beaucoup d'immeubles de notre quartier sont de style classique avec des ouvertures rectilignes et très peu de décorations pour les plus modestes.

Le quartier de Saint-Augustin s'est surtout développé entre la fin du XIX^e siècle après la création des boulevards et de la paroisse Saint-Augustin en 1858 jusqu'à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Au cours de ces décennies les styles vont évoluer. Et avec un minimum de connaissances le promeneur peut dater leur construction par rapport aux immeubles modernes qui poussent régulièrement dans nos rues.



Le quartier Lescure... de l'Art Déco mais pas seulement

Délimité par les rues Frantz Despagnet (côté arrêt tramway), l'avenue du parc de Lescure, la rue de Canolle (longeant l'hôpital), ce quartier a été bâti dans l'entre-deux-guerres. Il s'appuie contre le stade Chaban-Delmas. Si ce n'est dans la rue Marceau où l'ingénieur Sabatié a construit en 1922 une vingtaine d'échoppes en béton, la plupart des immeubles sont des maisons de ville bourgeoises avec un étage (obligation du cahier des charges du lotissement). Sur plus d'une centaine de maisons, la façade fait appel aux références classiques avec des décors stylisés de sculptures en creux (méplats) avec des motifs naturalistes géométrisés. (style Art Déco). Les immeubles ont été bâtis en parpaings contenant du mâchefer. Le placage de pierre est quasiment obligatoire à Bordeaux. Les rues Descartes, Marceau, Vercingétorix, avenue du parc de Lescure et Canolle permettent de découvrir ce style avec peu de déplacements.

← Au 53 avenue du parc de Lescure, l'entrée est encadrée par 2 pilastres rainurés. Sous chaque fenêtre une décoration stylisée différente. La ferronnerie reprend des thèmes décoratifs de l'Art Déco.

La rue Frantz Despagnet

Elle part de la place Amélie-Raba-Léon jusqu'au boulevard. Dans cette rue bourgeoise partagée par la ligne A du tramway, vous ne verrez que des maisons de ville à étage. Du côté impair, bâti au tout début du XX^e siècle avec des façades souvent chargées dont la décoration en saillie veut montrer le niveau social des propriétaires de l'époque. Ce mélange de styles (*éclectisme*) caractérise ce côté de rue construit avant la Première Guerre. En face, côté pair, les immeubles sont plus discrets dans leur architecture. La plupart ont vu le jour dans l'entre-deux-guerres. Les numéros 18 bis, 22, 24, 26 sont de style Art Déco. Les autres sont d'un style éclectique plus sobre que ses voisins d'en face.

11 rue Frantz Despagnet, façade très chargée, mélangeant plusieurs styles (*éclectisme*).

Les éléments décoratifs sont en saillie, balcons, rez-de-chaussée avec bossage.

La ferronnerie avec coup de fouet est de style Art nouveau.



Où trouve-t-on d'autres maisons de style Art Déco à Saint-Augustin ?

En 1920, le domaine de Lognac à Mérignac qui abrite la caserne Battesti, vend 20 lots dans le cours d'Ornano. La plupart des maisons qui seront construites seront de style dominant à l'époque : l'Art Déco. Vérifiez par vous-même, elles sont toutes du même côté droit du numéro 13 au 53.

Autres lieux : aux n° 64 et 66 de la rue de l'église Saint-Augustin, deux échoppes avec une symétrie parfaite (2 garages). L'Art Déco reprend les bases du style classique. Les décorations sont toutes de forme géométrique. Prenez la rue Berruer (n°s 7, 85, 91, 98, 104) ou la rue Émile-Gentil (n°s 27, 29, 31, 44, 46).

À vous de découvrir les dizaines d'autres maisons de ce style dans les rues de notre quartier.

← 35 rue Frantz Despagnet La ferronnerie « en coup de fouet », les courbes du haut de la porte sont caractéristiques de l'Art nouveau, style qui a précédé l'Art Déco. Cet immeuble est de style éclectique teinté d'Art nouveau, style très peu prisé par les Bordelais.

Ce journal est aussi le vôtre. Vous avez envie de témoigner sur la vie de notre quartier autrefois ou de nos jours, contactez-nous.

Comité de rédaction : Alain De Cal, Élisabeth Chaumont, Évelyne Deniès, Sophie de Clermont, Karima Pin. Maquettiste: Paul Chaumont. Directrice de la publication : Élisabeth Chaumont

Cœur de Saint Aug' - 44 rue Émile-Gentil - 33000 Bordeaux

Tél : 06 46 56 65 90 mail : coeurdesaintaug@gmail.com site : www.coeurdesaintaug.fr